

OTOÑO'26	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
9:30 > 10:00	<p>EL CUENTO ESPAÑOL CONTEMPORÁNEO Prof. Marcos Roca 9:30 > 10:55 en aula Picasso</p>	<p>ESPAÑOL AVANZADO EN CONTEXTO Nivel I – Prof. María Castillo – aula Gabriela Mistral Nivel II – Prof. Enrique Santamaría – aula Picasso 9:30 > 10:55</p>	<p>EL CUENTO ESPAÑOL CONTEMPORÁNEO Prof. Marcos Roca 9:30 > 10:55 en aula Picasso</p>	<p>ESPAÑOL AVANZADO EN CONTEXTO Nivel I – Prof. María Castillo – aula Gabriela Mistral Nivel II – Prof. Enrique Santamaría – aula Picasso 9:30 > 10:55</p>
10:00 > 10:30				
10:30 > 11:00				
11:00 > 11:30	<p>IN SITU: COMPETENCIAS INTERCULTURALES Y OPORTUNIDADES EXPERIENCIALES Prof. Almendra Staffa-Healey 11:00 > 12:25 en aula Gabriela Mistral</p>		<p>IN SITU: COMPETENCIAS INTERCULTURALES Y OPORTUNIDADES EXPERIENCIALES Prof. Almendra Staffa-Healey 11:00 > 12:25 en aula Gabriela Mistral</p>	
11:30 > 12:00		<p>LA ANTROPOLOGÍA CULTURAL Y LOS DEBATES CONTEMPORÁNEOS Prof. Belén Molinuevo 11:30 > 13:25 en aula Picasso</p>		<p>LA ANTROPOLOGÍA CULTURAL Y LOS DEBATES CONTEMPORÁNEOS Prof. Belén Molinuevo 11:30 > 13:25 en aula Picasso</p>
12:00 > 12:30				
12:30 > 13:00	<p>INTRODUCCIÓN AL BAILE FLAMENCO Prof. Laura Murcia 12:30 > 13:55 en Gimansio CR7</p>		<p>INTRODUCCIÓN AL BAILE FLAMENCO Prof. Laura Murcia 12:30 > 13:55 en Gimansio CR7</p>	
13:00 > 13:30		<p>CINE: UNA VISIÓN POLÍTICA Y SOCIAL DE ESPAÑA (1922-2024) Prof. Jean Castejón 13:30 > 14:55 en aula Picasso</p>		<p>CINE: UNA VISIÓN POLÍTICA Y SOCIAL DE ESPAÑA (1922-2024) Prof. Jean Castejón 13:30 > 14:55 en aula Picasso</p>
13:30 > 14:00				
14:00 > 14:30	<p>ISLAS CARIBEÑAS HISPÁNICAS: ESTRATEGIAS DE RESISTENCIA Profesora Edna Rodríguez-Plate 14:00 > 15:25 en aula Picasso</p>		<p>ISLAS CARIBEÑAS HISPÁNICAS: ESTRATEGIAS DE RESISTENCIA Profesora Edna Rodríguez-Plate 14:00 > 15:25 en aula Picasso</p>	
14:30 > 15:00				
15:00 > 15:30				
15:30 > 16:00				
16:00 > 16:30	<p>CUANDO EL ARTE HABLA Prof. Sergio Antoranz 16:00 > 17:25 en aula Picasso</p>	<p>CUANDO EL ARTE HABLA Prof. Sergio Antoranz 16:00 > 17:25 en aula Picasso</p>		
16:30 > 17:00				
17:00 > 17:30				
17:30 > 18:00				
18:00 > 18:30				